

a.s. 2022/2023

Comitato Dante Alighieri di Siracusa

Concorso scolastico

III edizione

## Animali, angeli e creature demoniache nella Commedia dantesca



Lorenzo Mattotti, *Gerione*, 1999

**ANIMALI, ANGELI E CREATURE DEMONIACHE  
NELLA COMMEDIA DANTESCA  
a.s. 2022/23**

In vista del **Dantedì**, celebrato annualmente il 25 marzo in tutta Italia, **il Comitato Dante Alighieri di Siracusa**, in linea con gli obiettivi statutari della sede centrale, da sempre impegnata nella diffusione della lingua e della cultura italiana, bandisce

**la III edizione  
del concorso rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo  
grado della provincia di Siracusa**

Il concorso vuole sollecitare le studentesse e gli studenti ad approfondire la conoscenza delle creature angeliche, animalesche e demoniache nella Commedia, attraverso l'elaborazione di un prodotto realizzato con una delle seguenti tecniche:

- 1. Disegno a mano/digitale**
- 2. Fotografia**
- 3. Video**
- 4. Fumetto**

La partecipazione al concorso è gratuita, previa iscrizione, compilando e inviando la scheda di adesione in formato digitale entro e non oltre **il 16 gennaio 2023** al seguente indirizzo: [danteconcorsosr@gmail.com](mailto:danteconcorsosr@gmail.com)

Si precisa che gli elaborati dovranno pervenire in formato digitale entro e non oltre il **5 marzo 2023**, esclusivamente allo stesso indirizzo [danteconcorsosr@gmail.com](mailto:danteconcorsosr@gmail.com). **NON SI ACCETTANO FILE INVIATI VIA FACEBOOK O WHATSAPP.**

## REGOLAMENTO

### Art. 1

Il Concorso è riservato alle studentesse e studenti frequentanti le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, pubbliche e paritarie della provincia di Siracusa.  
Gli studenti possono partecipare singolarmente o per gruppi (anche per classe).  
Possono fare domanda di partecipazione a una sola, o a più tipologie di tecnica previste dal Concorso.

### Art. 2 Sezione disegno

Il candidato potrà presentare un **disegno**, realizzato a mano o in digitale, che reinterpreti in modo originale l'opera dantesca, secondo il tema assegnato e compatibilmente con l'età dei partecipanti, tenendo conto anche di eventuali contaminazioni con opere letterarie, figurative, musicali, cinematografiche anche d'animazione. I disegni potranno descrivere un verso/terzina dell'opera dantesca oppure esplorare le suggestioni del tema del concorso.  
L'elaborato dovrà avere un **titolo** e non dovrà essere già stato presentato in altri concorsi, dovrà essere corredato da una scheda tecnica contenente informazioni relative alla progettazione, al soggetto e alle tecniche utilizzate. I disegni dovranno essere inoltrati in **formato jpeg o tiff**.

### Art. 3 Sezione foto

La/e fotografia/e da candidare – realizzabile/i nella massima libertà e in qualsiasi formato e orientamento (verticale, orizzontale, quadrata ecc.) – potranno essere singole o assemblate in una raccolta/portfolio di più immagini che costituiscano un insieme tematicamente o stilisticamente organico. Le foto potranno essere associate ad un verso/terzina dell'opera dantesca oppure esplorare le suggestioni del tema del concorso.  
L'elaborato dovrà avere un **titolo** e non dovrà essere già stato presentato in altri concorsi, dovrà essere corredato da una scheda tecnica contenente informazioni relative alla progettazione, al soggetto e alle tecniche utilizzate. Le fotografie dovranno essere inoltrate in **formato jpeg o tiff**.

#### **Art. 4** **Sezione Video**

Il candidato potrà partecipare con un **cortometraggio** che reinterpreti l'opera dantesca da una prospettiva originale. La durata del cortometraggio dovrà essere tassativamente compresa entro i 3 minuti + titoli di coda.

Il cortometraggio dovrà avere un **titolo**. I titoli di coda dovranno contenere:

- una schermata testuale con le note di regia (max 300 caratteri);
- i credits relativi alla scuola e agli autori artistici e tecnici dell'opera.

Il cortometraggio dovrà avere la miglior risoluzione consentita dalle strumentazioni tecniche in proprio possesso (in ogni caso non inferiore alla risoluzione Full HD = 1920 x 1080 pixel), il file del cortometraggio dovrà essere inoltrato in **formato mp4 o mov**.

#### **Art. 5** **Sezione Fumetto**

Il candidato potrà concorrere anche con un **fumetto** che reinterpreti l'opera dantesca da una prospettiva originale, compatibilmente con l'età dei partecipanti.

Le strisce potranno descrivere/narrare un verso/terzina dell'opera dantesca oppure esplorare le suggestioni del tema del concorso.

Si potrà raccontare con immagini anche mute, senza divisione in vignette, con schizzi, in modo tradizionale con balloon.

Il numero di tavole deve essere massimo di **2**. L'elaborato dovrà avere un **titolo** e non dovrà essere già stato presentato in altri concorsi.

Il fumetto dovrà essere inoltrato in **formato jpeg o tiff**.

#### **Art. 6** **Iscrizione e presentazione degli elaborati per la fase conclusiva**

La partecipazione al Concorso è **gratuita**. Il termine di scadenza per la domanda di iscrizione è **lunedì 16 gennaio 2023**. Entro le ore 24 di tale data, dovrà pervenire via mail, all'indirizzo di posta elettronica della Segreteria organizzativa del concorso: [danteconcorsosr@gmail.com](mailto:danteconcorsosr@gmail.com) con oggetto: "Iscrizione concorso comitato Dante Alighieri Siracusa 2023" il **file in pdf del modulo di iscrizione**, che andrà compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal Dirigente Scolastico.

Il termine di scadenza per la presentazione degli elaborati è **domenica 5 marzo 2023**.

Entro le ore 24 di tale data, dovranno pervenire via mail, all'indirizzo di posta elettronica della Segreteria organizzativa del concorso: [danteconcorsosr@gmail.com](mailto:danteconcorsosr@gmail.com) con oggetto: "Partecipazione Fase conclusiva concorso comitato Dante Alighieri Siracusa 2023":

1. **il file dell'opera (video, foto, disegno, fumetto) nel formato specificato;**
2. **il file della liberatoria** in pdf relativo all'uso delle immagini.

La liberatoria è distinta per maggiorenni e per minorenni, e autorizza l'eventuale **pubblicazione video e/o fotografica** delle immagini di tutti coloro che compaiano nei cortometraggi.

L'invio dei file potrà avvenire attraverso [Wetransfer](#) (consigliato per file fino a 2Gb) oppure con [Google Drive](#) (consigliato per file più pesanti).

**Ogni Istituto potrà candidare al massimo 4 elaborati anche di diversa tipologia.**

### **Art. 7 Selezione**

Una commissione formata da 5 esperti valuterà i lavori pervenuti e individuerà quelli ritenuti più idonei per ciascun ordine di scuola e tipologia tenendo conto dei seguenti criteri:

1. Rispondenza delle proposte a quanto riportato nel regolamento
2. Creatività espressa negli elaborati
3. Capacità di rileggere il testo dantesco da nuove prospettive.

### **Art. 8 Premiazione**

**Il 25 marzo 2023**, in occasione della giornata del "Dantedì", istituita per celebrare il Poeta come simbolo dell'identità italiana nel mondo, gli studenti vincitori, accompagnati dai docenti referenti, parteciperanno alla premiazione nelle modalità consentite, che verranno comunicate a tempo debito.

Una Giuria qualificata, assegnerà i Premi Assoluti per ogni ordine di scuola e un premio speciale per ciascuna delle 4 SEZIONI (DISEGNO - FOTOGRAFIA – VIDEO - FUMETTO) Alle opere premiate verrà data massima visibilità sia tramite i canali di comunicazione del comitato Dante Alighieri di Siracusa sia attraverso link ai siti istituzionali degli enti sostenitori, patrocinatori e collaboratori.

A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione valido per l'attribuzione di crediti formativi scolastici.

## **Art. 9** **Responsabilità**

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

*Va garantito che l'opera presentata non leda i diritti di terzi e non violi le leggi vigenti.  
La Società Dante Alighieri è sollevata da ogni responsabilità, costi ed oneri di qualsiasi natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'immagine.*

Attesa la valenza dell'iniziativa si invitano le S.S.L.L. a dare la massima diffusione del presente concorso tra i docenti, facilitando la partecipazione degli studenti o delle classi interessate.

Siracusa, 7 dicembre 2022

La presidente del Comitato di Siracusa  
prof.ssa Mariateresa Mangano